



IdBL

CATEGORÍAS NACIONALES

		
<i>CATEGORIA</i>	<i>ÁREA DE CONO Square Inches</i>	<i>Potencia Máx. RMS</i>
ROOKIE	1 -160	1 1200
NOVATO	1 -260	2000
AMATEUR	1 -460	4000

CATEGORÍAS IdBL

En cada evento los competidores deben escoger una sola de las siguientes categorías, las cuales incluyen y se dividen en las que son de aplicación exclusiva por IASCA Latinoamérica y las que se han escogido de las disponibles en el formato mundial del 2007 y que sólo serán utilizadas en eventos previamente definidos.



ROOKIES IdBL

Área de cono del (los) Bajo(s) 1 – 160,

Máx. Potencia 1200 W RMS a Ω mínima impedancia.

2 bajos de 10" o 1 de 12"

- El competidor debe efectuar la medición, puede ser acompañado por el capitán del equipo o instalador.
- No se permite ninguna modificación en el interior del vehículo.
- No se permite alterar el alternador.
- **Se permite cambiar el tamaño de la batería sin modificar la base original de la misma.**
- Máximo Voltaje a la entrada del amplificador Menor a 14,5 Voltios con el vehículo encendido a 2000 RPM.
- La caja de Bajos debe estar ubicada en el baúl del vehículo sin traspasar el límite del espaldar de las sillas traseras y deben estar terminados (Tapizados o Pintados). La altura del cajón no debe superar la bandeja trasera o borde inferior del vidrio trasero.
- Se permite plegar los espaldares de las sillas traseras para efectuar la medición, pero en ningún momento se podrá correr el cajón de bajos hacia adelante ni retirar la silla.
- La medición se efectuará con el CD oficial de IASCA Vigente.
- Se permite el apoyo de máximo 5 personas para efectuar la medición (Manzanillos)

Si no se cumple alguno de los anteriores requisitos pasa a la siguiente categoría.



NOVATOS IdBL

Área de cono del Subwoofer 1 – 260,

Máx. Potencia 2000 W RMS a Ω mínima impedancia.

3 bajos de 10'' o 2 bajos de 12''

- El competidor debe efectuar la medición, puede ser acompañado por el capitán del equipo o instalador.

- No se permite ninguna modificación en el interior del vehículo.

- **Se permite cambiar el tamaño de la batería sin alterar la base original de la Batería.**

- La caja de Bajos debe estar ubicada en el baúl del vehículo sin traspasar el límite del espaldar de las sillas traseras y deben estar terminados (Tapizados o Pintados). La altura del cajón no debe superar la bandeja trasera o el borde inferior del vidrio trasero.

- Se permite plegar los espaldares de las sillas traseras para efectuar la medición, pero en ningún momento se podrá correr el cajón de bajos hacia delante ni retirar las sillas.

- El Voltaje a la entrada del amplificador debes ser Menor a 14,5 Voltios con el vehículo encendido a máximo 2000 RPM.

- La medición se efectuará con el CD oficial de IASCA Vigente.

- No se permite la presentación de vehículos Blindados.

- Se permite el apoyo de máximo 5 personas para efectuar la medición (Manzanillos).

Si no se cumple alguno de los anteriores requisitos pasa a la siguiente categoría.

AMATEUR IdBL

Área de cono del Subwoofer 1 – 460

Máx. Potencia 4000 W RMS a Ω mínima impedancia.

2 bajos de 15'' o 4 bajos de 12''



- El vehículo puede ser presentado por cualquier persona vinculada con la industria de Car Audio.
- No se permite ninguna modificación en el interior del vehículo.
- La caja de Bajos debe estar ubicada única y exclusivamente en el baúl del vehículo y debe estar terminada (Tapizada o Pintada).
- La caja de Bajos debe estar ubicada en el baúl del vehículo sin traspasar el límite del espaldar de las sillas traseras y deben estar terminados (Tapizados o Pintados). La altura del cajón no debe superar la bandeja trasera o el borde inferior del vidrio trasero.
- Se permite plegar los espaldares de las sillas traseras para efectuar la medición, pero en ningún momento se podrá correr el cajón de bajos hacia delante.
- Cada competidor podrá elegir el CD para su medición (Tonos) que debe presentar obligatoriamente en el momento de pasar a la línea de juzgamiento.
- **Voltaje de la Batería, menor que 18 Voltios, medidos con vehículo encendido a 2000rpm.**

SPL OPEN SHOW

Potencia puertas abiertas

Prueba que combina la calidad de sonido con la potencia y se califica con las puertas abiertas.

CONDICIONES GENERALES PARA SPL OPEN SHOW:

- El vehículo debe ser presentado por personas mayores de edad, en estado de sobriedad absoluta. La competencia comienza desde el proceso de inscripción, por lo tanto todos los vehículos deben estar preparados para ser juzgados desde el momento en que ingresan al evento.
- No se aceptarán componentes que no sean fabricados para la industria de CAR AUDIO (ejemplo: componentes para sonido profesional de discotecas, concierto, Dj's, tweeters tipo corneta o punta, **(SÓLO EN CATEGORÍAS AMATEUR CERRADO 2 -AMATEUR ABIERTO 2 Y PRO 2 Y LA CATEGORÍA MÁXIMA.**
- Todo vehículo debe contar con un fusible principal instalado a menos de 18" del borde positivo de la batería y del valor adecuado según la división en que se está compitiendo, el cual, en caso de "quemarse" no



detendrá el conteo de tiempo ni aplazará la participación del competidor. Igualmente deberá ser remplazado y el sistema deberá funcionar en todo momento a través de él.

- Todo parlante debe estar asegurado al vehículo, no se podrán utilizar cajones de parlantes sueltos, sobrepuestos, en las sillas, piso, etc.
- Ningún vehículo podrá tener en su interior elementos ajenos a la competencia, ejemplo: ropa, herramienta, etc.
- Los cajones de bajos deben estar terminados ya sea tapizados o pintados, en este caso deben estar debidamente acabados y asegurados.
- Todo competidor es responsable por la correcta clasificación del vehículo, el juez cumple función de asesoría y verificación.
- Todo vehículo será calificado en todas las eliminatorias, sin perjuicio de ser clasificado en diferentes clases, en diferentes eliminatorias del mismo año.
- El vehículo no puede sufrir ningún tipo de modificación entre las diferentes eliminaciones dentro del evento, salvo daño de algún componente y previa autorización del juez de competencia.
- Ningún competidor o técnico acompañante, podrá obsequiar cualquier tipo de material con el fin de sugerir el favor del público.
- Los discos utilizados y el uso que se les dé, son responsabilidad del competidor, el cual debe tener previstas pistas adicionales en posibles desempates.
- Se permite el ingreso del competidor y un técnico acompañante (esto con el fin, de atender rápidamente cualquier inconveniente que tenga el vehículo), pero en el vehículo sólo permanecerá uno de los dos en competencia.
- **SE PROHÍBE QUE LOS COMPETIDORES SALGAN DE SUS AUTOS DURANTE EL TIEMPO DE COMPETENCIA, YA SEA PARA BAILAR O COLOCARSE MASCARAS O CUALQUIER TIPO DE COSAS QUE LLAME LA ATENCIÓN DEL PÚBLICO O QUE CAUSE FAVORITISMOS (EL PROPÓSITO ES CALIFICAR ÚNICAMENTE Y EXPRESAMENTE EL AUDIO DE LOS VEHÍCULOS NO LOS SHOW DE LOS COMPETIDORES Y ACOMPAÑANTES) Y ESTO SE APLICA DESDE LA PRIMERA RONDA HASTA LA FINAL EN TODAS LAS CATEGORÍAS SIN EXCEPCIÓN.**



JUZGAMIENTO INSTALACIÓN

TODOS los vehículos serán sujetos del juzgamiento de instalación, sin el cumplimiento de este requerimiento el vehículo no será programado para competencia ni será llamado a pista con público, esta evaluación se realizará teniendo en cuenta las siguientes condiciones:

- Los jueces revisarán cada uno de los vehículos para determinar las categorías y valorar tres puntos importantes que definen la participación. Cada automóvil de que desee competir en esta prueba debe cumplir obligatoriamente con los siguientes parámetros:
 1. Seguridad del sistema:
 - a) Ventilación y soportes apropiados para la (s) batería (s)
 - b) Fusibles principales instalados y del valor adecuado
 - c) Cables debidamente terminados y asegurados
 - d) Cables interiores ocultos.
 2. Estética (Autopartes debidamente terminadas: aseguradas, tapizadas y/o pintadas).
 3. Funcionalidad (parlantes asegurados, cierre de puertas).
 4. Previo al ingreso a la pista se realizara dicho juzgamiento de la instalación, de no aprobarse por cualquier aspecto se dispondrá de un tiempo (que no afecte el inicio del evento según el programa). Para reparaciones o readecuaciones y nuevamente será juzgado, de no aprobarse esta segunda oportunidad el vehículo será eliminado inobjetablemente. Y no podrá ingresar a la pista de competencia.

METODOLOGÍA DE PARTICIPACIÓN

- El vehículo dispone de ronda (1-2 o cuantas sean necesarias) de 1 minuto CADA RONDA sonando, con las con el fin de agrandar y lograr el favor del público.
- Se ejecutarán tantas rondas como se consideren necesarias para lograr establecer con claridad el impacto en el público. Los competidores DEBEN tener preparadas las pistas musicales que quieran reproducir en cada una de ellas.
- En rondas iniciales, la presentación se puede hacer en solitario (SÓLO CONTRA EL PÚBLICO) o compitiendo contra otro vehículo, a criterio y discreción del grupo de jueces, sin embargo, una vez si inicia con una



de las dos modalidades, la totalidad de los vehículos de la DIVISIÓN se presentarán de igual forma o la que determinen los jueces.

- En semifinales y finales siempre habrá enfrentamiento contra otros vehículos.
- Los vehículos y competidores son solidarios con el comportamiento de sus equipos y seguidores, cualquier mal comportamiento de unos o de otros pueden acarrear la eliminación del competidor en cuestión.
- Al determinar las llaves de la primera ronda si hay competidores de una misma instaladora, estos competidores deben de comunicárselo al juez para su respectivo cambio, después de la primera ronda NO se permiten cambios en el orden de competencia.
- El vehículo competidor deberá poder movilizarse por si mismo en caso de sufrir cualquier daño mecánico en competencia, el juez determinará un tiempo que no puede exceder los 5 minutos, para su reparación, de no poder lograr la reparación en este tiempo, el vehículo quedará eliminado de la competencia.

METODOLOGÍA DE PARTICIPACIÓN PARA LA RULETA DEL OPEN SHOW

Los jueces distribuirán las llaves correspondientes en cada categoría, las cuales podrán ser por sorteo o por lista de inscripción y solo hay cambios en la primera ronda en caso de enfrentarse competidores del mismo equipo.

LA RULETA CONSTA DE (5) RITMOS ASI:

- 1.- SALSA
- 2.- ELECTRONICA
3. -REGUETON
- 4.- POPULAR (VALLENATO-DESPECHO-MERENGUE-LLANERA-RANCHERAS ETC)
- 5.- RITMO **LIBRE** A ELECCION DEL COMPETIDOR

UNA PERSONA AJENA AL COMPETIDOR GIRARÁ LA RULETA EN DOS OCASIONES PARA DEFINIR EL RITMO SELECCIONADO EN CADA RONDA Y ESOS SERÁN LOS RITMOS QUE LOS COMPETIDORES DEBEN COLOCAR.

POR EJEMPLO: SE GIRA LA RULETA Y EN LA PRIMERA OCASIÓN CAE EN REGUETON, LOS DOS O TRES AUTOS DE ESA RONDA DEBEN COLOCAR ESTE RITMO, EN LA



SEGUNDA OPORTUNIDAD SALE SALSA, ESTO INDICA QUE EN LA SEGUNDA RONDA DEBEN COLOCAR SALSA.

Y ASÍ PARA CADA LLAVE SUCESIVAMENTE.

DIVISIONES Y CATEGORÍAS SPL OPEN SHOW:

- Se clasifican teniendo en cuenta el número máximo de parlantes permitido que se pueden combinar a gusto del competidor y la cantidad de los amplificadores instalados en el vehículo, independiente de la potencia de cada uno de ellos. Solo la categoría Rookie 1 esta limitada a las potencias descritas.
- Para establecer la cantidad de parlantes se cuentan todos aquellos con un diámetro de 3" o mayor. Cuentan los parlantes y amplificadores que estén en el vehículo, ningún componente debe estar desconectado, para que no cuente debe ser retirado.

ANEXO A LAS CONDICIONES GENERALES DE LOS VEHICULOS DE OPEN SHOW.

IASCA: ES LA ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE SONIDO PARA AUTO, Y SU OBJETIVO ES PROMOVER A TRAVÉS DEL MUNDO LA INDUSTRIA DEL CAR AUDIO.

IASCA EN TODAS LAS CATEGORÍAS DE OPEN SHOW QUE PERMITAN EL USO DE MEDIOS Y TWETEER TIPO CORNETA, ACLARA QUE SÓLO SE PERMITIRÁ USAR MEDIOS Y TWETEER TIPO CORNETA, SIEMPRE Y CUANDO EL FABRICANTE O LA MARCA DE LOS MISMOS FABRIQUE, DISTRIBUYA, VENDA Y TENGA PRESENCIA EN EL MERCADO DE OTROS PRODUCTOS DE CAR AUDIO, TAL COMO LO EXIGE LAS CONDICIONES SIGUIENTES:

- 1.- DEBERÁ FABRICAR COMO MÍNIMO UNA LÍNEA COMPLETA DE AMPLIFICADORES DE AUDIO PARA AUTOMÓVILES.
- 2.- DEBERÁ ADEMÁS DE CUMPLIR CON LA PRIMERA CONDICIÓN, TENER POR LO MENOS UNA LÍNEA DE PARLANTES PARA AUTOMÓVIL DEL TIPO FULL RANGO O COAXIAL DE LAS MEDIDAS QUE SE REQUIEREN PARA LA INSTALACIÓN AUTOMOTRIZ.

LAS MARCAS QUE NO CUMPLAN ESTAS CARACTERÍSTICAS, NO SON COMPAÑÍAS RECONOCIDAS DENTRO DE LA INDUSTRIA DEL CAR AUDIO NI PROMUEVEN SU CRECIMIENTO, PRINCIPAL OBJETIVO DE IASCA Y POR LO TANTO NO SERÁN ACEPTADAS EN COMPETENCIAS DE CAR AUDIO.



ES OBLIGATORIO EL PRESENTAR LOS CATÁLOGOS DE LOS PRODUCTOS USADOS EN COMPETENCIA.

LA INTEGRACIÓN AL VEHÍCULO DE **CUALQUIER TIPO DE PARLANTES** (BAJOS, SUB BAJOS, MEDIOS, COAXIALES, TWEETERS, ETC), DEBE ESTAR INSTALADO DE MANERA QUE NO INTERFIERA LA MOVILIDAD DEL VEHÍCULO O SU LIBRE DESPLAZAMIENTO.

LAS CAJAS ACUSTICAS Y DEMÁS COMPONENTES DE AUDIO **DEBEN ESTAR PERMANENTEMENTE** INTEGRADAS AL VEHÍCULO Y SER PARTE INTEGRAL DEL SISTEMA DE AUDIO.

DIVISIÓN ROOKIE

CATEGORÍA ROOKIE 1

- CANTIDAD MÁXIMA DE PARLANTES 6.
- CANTIDAD DE BAJOS LIMITADAS (2 BAJOS DE 15" O 3 BAJOS DE 12").
- ES PERMITIDO PARED ACÚSTICA SIN VISIBILIDAD.
- NO MEDIOS NI TWITER TIPO PRO AUDIO.
- LOS COAXIALES NO DEBEN TENER NINGÚN TIPO DE DIFUSORES YA SEAN COMPRADOS O FABRICADOS.
- CANTIDAD DE BATERÍAS 1 EN EL SITIO ORIGINAL.
- **DOS AMPLIFICADORES (1500W PARA BAJOS Y 600W PARA COAXIALES).**
- ALTERNADOR ORIGINAL DEL VEHÍCULO.
- SÓLO AUTOMÓVILES (NO PRADOS, CAMIONETAS, PICK UP, ETC).
- VOLTAJE MAX 14.5
- DEBE TENER TODOS LOS ASIENTOS ORIGINALMENTE MONTADOS SIN NINGÚN ADAPTACIÓN, SU SILLA TRASERA DEBE ANCLAR EN SU FORMA ORIGINAL.
- LA PUERTA TRASERA DEBE SOSTENERSE POR SI SOLA SIN NINGÚN TIPO DE SUPLEMENTOS (PALOS, TACOS DE MADERA), SON PERMITIDOS LOS GATOS HIDRÁULICOS, SIN SUPLEMENTOS.
- **LA CAJA DE LOS BAJOS PUEDE SUPERAR EL BORDE SUPERIOR DEL ESPALDAR TRASERO.**



- TIPO DE VEHÍCULO HASTA 5 PASAJEROS.
- NO se permiten camionetas, Monteros, tipo burbuja, camiones con platón, vehículos convertibles, buggies, furgones, vans y cualquier vehículo de carga o con parlantes en el exterior o con cargas y/o cerramiento no rígido.
- El vehículo y/o competidor no puede portar ningún tipo de publicidad diferente a la camiseta oficial del campeonato de sonido sobre ruedas, incluyendo gorras, chaquetas, camisetas ni logos adheridos a los vehículos alusivos a cualquier marca de car audio diferente a las patrocinadoras del evento.

CATEGORÍA ROOKIE 2

- CANTIDAD MÁXIMA DE PARLANTES COAXIALES INCLUYENDO LOS BAJOS **8**.
- CANTIDAD MÁXIMA AMPLIFICADORES 2 .
- SIN LIMITE DE POTENCIA.
- CANTIDAD BATERIA1 UBICADA EN SITIO ORIGINAL
- No baterías 4D o superiores.
- Es Permitido el uso de capacitores.
- **FUSIBLE PRINCIPAL Según potencia instalada**
- A menos de 18 pulgadas del borne Positivo de la batería.
- VOLTAJE BATERIAS<15.
- TIPO DE VEHÍCULO HASTA 5 PASAJEROS.
- NO se permiten camionetas, Monteros, tipo burbuja, camiones con platón, vehículos convertibles, buggies, furgones, vans y cualquier vehículo de carga o con parlantes en el exterior o con cargas y/o cerramiento no rígido.
- El vehículo y/o competidor no puede portar ningún tipo de publicidad diferente a la camiseta oficial del campeonato de sonido sobre ruedas,
- incluyendo gorras, chaquetas, camisetas ni logos adheridos a los vehículos alusivos a cualquier marca de car audio diferente a las patrocinadoras del evento.



Cualquier incumplimiento de las condiciones aquí descritas implica el ascender a división NOVATO.

- Con el vehículo cerrado NO debe ser visible ningún parlante por encima del borde superior de la silla trasera del vehículo. OJO: La altura no está determinada por el apoya cabezas. Los parlantes invertidos también tienen que cumplir con esta condición.
- La instalación de parlantes, amplificadores, pantallas de Video y cualquier accesorio que haga parte del sistema de Audio deben permitir visibilidad 100% por el espejo retrovisor sin dificultad y cumplir con la primera condición. De lo contrario tendrá que ascender de división.
- El vehículo debe contar con la totalidad de las sillas originales con sus espaldares, debidamente instaladas y aseguradas.
- TODOS los parlantes deben estar integrados a los vehículos, debidamente asegurados y deben permitir su alistamiento sin el uso de herramientas o adecuación manual más allá de abrir la tapa del baúl.
- No se aceptan parlantes en ventanas, techo o sitios donde no están permanentemente instalados.
- El cajón de bajos debe estar en el baúl del vehículo.

NO ESTA PERMITIDO EL USO DE PANTALLAS PLASMAS, NI NINGUN TIPO DE PROYECTOR DE VIDEO QUE NO SEA DISEÑADO PARA CAR AUDIO.

DIVISIÓN NOVATO

- CANTIDAD MÁXIMA PARLANTES INCLUYENDO LOS BAJOS 12.
- CANTIDAD MÁXIMA AMPLIFICADORES 3.
- CANTIDAD BATERÍAS 2 (1 UBICADA EN SITIO ORIGINAL).
- No baterías 4D o superiores
- Es permitido el uso de capacitores.
- **FUSIBLE PRINCIPAL Según potencia instalada**
- A menos de 18 pulgadas del borne Positivo de la batería.
- VOLTAJE BATERÍAS <15 Voltios.
- TIPO DE VEHÍCULO HASTA 5 PASAJEROS
- Automóviles
- Camperos



- Monteros (incluidos vehículos tipo Prado, Berlina familiares, Cherokee)
- No se permiten camionetas con platón, vehículos convertibles, buggies, furgones, Vans y Cualquier vehículo con parlantes en el exterior o con cargas y/o cerramiento no rígido.

Cualquier incumplimiento de las condiciones aquí descritas implica el ascender a división AMATEUR en la categoría que aplique según el caso.

Debe permitir el cierre del baúl sin dificultad alguna.

SE PERMITE USAR PARED, NO HABRÁ LIMITACIÓN EN LA VISIBILIDAD, PERO NO SE PUEDE MODIFICAR LOS ANCLAJES DE LA SILLA TRASERA PARA ALBERGAR MÁS CAPACIDAD, DEBE ESTAR ORIGINALES.

- El cajón de bajos debe estar en el baúl del vehículo.
- La instalación de parlantes y pantallas de video para Car Audio están permitidas.
- No se aceptan parlantes en ventanas, techos o sitios donde no están permanente instalados.
- No se permiten camionetas con platón, vehículos convertibles, buggies, furgones, vans y cualquier vehículo con parlantes en el exterior.
- El vehículo debe contar con la totalidad de las sillas originales con sus espaldares, debidamente instaladas y aseguradas.
- TODOS los parlantes deben estar integrados al vehículo, debidamente asegurados y deben permitir su alistamiento sin el uso de ningún tipo de herramientas.

NO ESTA PERMITIDO EL USO DE PANTALLAS, PLASMAS NI NINGUN TIPO DE PROYECTOR DE VIDEO QUE NO SEA DISEÑADO PARA CAR AUDIO.

DIVISIÓN AMATEUR

La división Amateur considera la apertura de dos categorías teniendo en cuenta la ubicación final de los parlantes ya sea que estos estén explícitamente en el exterior del vehículo o que el vehículo se pueda cerrar por completo y ningún parlantes quede expuesto al ambiente externo, por lo anterior existen las siguientes categorías:



CATEGORÍA AMATEUR CERRADO1

- CANTIDAD MÁXIMA PARLANTES INCLUYENDO LOS BAJOS 16.
- CANTIDAD MÁXIMA AMPLIFICADORES 4 SIN LÍMITE DE POTENCIA.
- CANTIDAD BATERÍAS Sin Restricciones.
- Es permitido el uso de capacitores.
- **FUSIBLE PRINCIPAL Según potencia instalada**
- A menos de 18 pulgadas del borne Positivo de la batería.
- **VOLTAJE BATERIAS < 15 Voltios**
- TIPO DE VEHÍCULO
 - Automóviles
 - Camperos
 - Monteros
 - Cherokee
 - No se permite camionetas con platón, vehículos, convertibles, buggies, furgones, vans y cualquier vehículo con parlantes en el exterior o con carpas y cerramiento no dirigido.
- El cajón de bajos o rack puede superar en altura el borde inferior del vidrio trasero para vehículos monovolumen pero debe permitir el cierre del baúl sin dificultad alguna. Se permite el montaje de paredes.
- El cajón puede estar instalado en el espacio de la silla trasera, pero debe estar debidamente asegurado.
- No se permiten parlantes al exterior, esto es sustituir los vidrios, o realizar extensiones o motorizaciones y no se debe observar ningún parlante al exterior.
- El vehículo debe contar con sillas para conductor y un pasajero como mínimo.

NO ESTA PERMITIDO EL USO DE PANTALLAS, PLASMAS, NI NINGÚN TIPO DE PROYECTOR DE VIDEO QUE NO SEA DE LA INDUSTRIA DEL CAR AUDIO.



CATEGORÍA AMATEUR CERRADO 2

SE PERMITE EL USO DE MEDIOS Y TWEETER TIPO CORNETA COMPONENTES CAR AUDIO PRO

- CANTIDAD MÁXIMA PARLANTES INCLUYENDO LOS BAJOS 16.
- CANTIDAD MÁXIMA AMPLIFICADORES 4 .
- CANTIDAD BATERÍAS Sin Restricciones.
- Es permitido el uso de capacitores.
- **FUSIBLE PRINCIPAL Según potencia instalada**
- A menos de 18 pulgadas del borne Positivo de la batería.
- **VOLTAJE BATERÍAS < 15 Voltios**
- TIPO DE VEHÍCULO
 - Automóviles
 - Camperos
 - Monteros
 - Cherokee
 - No se permite camionetas con platón, vehículos, convertibles, buggies, furgones, vans y cualquier vehículo con parlantes en el exterior o con carpas y cerramiento no dirigido.
- El cajón de bajos o rack puede superar en altura el borde inferior del vidrio trasero para vehículos monovolumen pero debe permitir el cierre del baúl sin dificultad alguna. Se permite el montaje de paredes.
- El cajón puede estar instalado en el espacio de la silla trasera, pero debe estar debidamente asegurado.
- **No se permiten parlantes al exterior, esto es sustituir los vidrios, o realizar extensiones o motorizaciones y no se debe observar ningún parlante al exterior.**
- El vehículo debe contar con sillas para conductor y un pasajero como mínimo.

NO ESTA PERMITIDO EL USO DE PANTALLAS, PLASMAS, NI NINGÚN TIPO DE PROYECTOR DE VIDEO QUE NO SEA DE LA INDUSTRIA DEL CAR AUDIO.



CATEGORÍA AMATEUR ABIERTO

- CANTIDAD MÁXIMA PARLANTES INCLUYENDO LOS BAJOS **16**
- CANTIDAD MÁXIMA AMPLIFICADORES **4**
- CANTIDAD BATERÍAS Sin restricciones
- **SÓLO COAXIALES**
- Es permitido el uso de capacitores
- **FUSIBLE PRINCIPAL Según potencia instalada**
- A menos de 18 pulgadas del borne positivo de la batería.
- **VOLTAJE BATERIAS < 15 Voltios**
- TIPO DE VEHÍCULO:

CAMIONETAS CON PLATON, BLAZER, GRAND BLAZER, TIPO CARRY, FURGONES BUGGIES, VEHÍCULOS CONVERTIBLES, VANS Y CUALQUIER

VEHICULO CON PARLANTES EN EL EXTERIOR O CON MONTAJES DE PARLANTERIA EN EL EXTERIOR DEL VEHÍCULO.

- El cajón de bajos o rack puede superar en altura el borde inferior del vidrio trasero para vehículos monovolumen pero debe permitir el cierre del baúl sin dificultad alguna. Se permite el montaje de paredes.
- El cajón puede estar instalado en el espacio de la silla trasera, pero debe estar debidamente asegurado.
- Se permiten parlantes al exterior, esto es sustituir los vidrios, o realizar extensiones o motorizaciones.
- El vehículo debe estar con sillas para conductor y un pasajero como mínimo.

NO ESTA PERMITIDO EL USO DE PANTALLAS PLASMAS, NI NINGUN TIPO DE PROYECTOR DE VIDEO QUE NO SEA DISEÑADO PARA CAR AUDIO.

CATEGORÍA AMATEUR ABIERTO 2

- CANTIDAD MÁXIMA PARLANTES INCLUYENDO LOS BAJOS **16**
- CANTIDAD MÁXIMA AMPLIFICADORES **4 SIN LÍMITE DE POTENCIA.**



- CANTIDAD BATERÍAS SIN RESTRICCIONES.
- Es permitido el uso de capacitores.
- **FUSIBLE PRINCIPAL Según potencia instalada**
- A menos de 18 pulgadas del borne positivo de la batería
- VOLTAJE BATERIAS < 15 Voltios
- TIPO DE VEHÍCULO
CAMIONETAS CON PLATÓN, BLAZER, GRAND BLAZER, TIPO CARRY, FURGONES, BUGGIES, VEHÍCULOS CONVERTIBLES, VANS Y CUALQUIER VEHÍCULO CON PARLANTES EN EL EXTERIOR O CON MONTAJES DE PARLANTERIA EN EL EXTERIOR DEL VEHÍCULO.
- El cajón de bajos o rack puede superar en altura el borde inferior del vidrio trasero para vehículos monovolumen pero debe permitir el cierre del baúl sin dificultad alguna. Se permite el montaje de paredes.
- El cajón puede estar instalado en el espacio de la silla trasera, pero debe estar debidamente asegurado.
- Se permiten parlantes al exterior, esto es sustituir los vidrios, o realizar extensiones o motorizaciones.

EN ESTA CATEGORÍA SE PERMITE EL USO DE COMPONENTES DE SONIDO, TALES COMO **MEDIOS Y TWEETER TIPO CORNETA DE MARCAS DE CAR AUDIO**, PERO SE LIMITA EL USO DE PARLANTES MEDIOS HASTA 8" DE DIAMETRO Y SÓLO SE PODRÁ USAR UN TWEETER POR CADA MEDIO Y ESTE NO DEBE SER MAYOR A 3". SÓLO SE PERMITE PUBLICIDAD EN LOS VEHÍCULOS DE ESTE TIPO, DE LAS MARCAS QUE APOYAN AL EVENTO .

ES OBLIGATORIO LA PRESENTACION DEL CATOLOGO DE LOS PRODUCTOS EN EL MOMENTO DEL JUZGAMIENTO

DIVISIÓN PROFESIONALES

- CANTIDAD MÁXIMA DE PARLANTES INCLUYENDO LOS BAJOS 24.
- CANTIDAD MÁXIMA AMPLIFICADORES 8 SIN LÍMITE DE POTENCIA.
- CANTIDAD BATERÍAS Sin restricciones.
- Es permitido el uso de capacitores.



- SÓLO COAXIALES
- **FUSIBLE PRINCIPAL Según potencia instalada.**
- A menos de 18 pulgadas al borne positivo de la batería.
- **VOLTAJE BATERÍAS < 17 Voltios.**
- TIPO DE VEHÍCULO ABIERTA.
- El vehículo debe contar con sillas con espaldares para conductor y un pasajero como mínimo.
- ESTA PERMITIDO EL USO DE PANTALLAS, PLASMAS, O PROYECTOR DE VIDEO el material que se proyecte debe considerar aspectos mínimos de respeto y no debe incluir temas de sexo o violencia.

DIVISIÓN PROFESIONALES 2

- CANTIDAD MÁXIMA PARLANTES INCLUYENDO LOS BAJOS **24**.
- CANTIDAD MÁXIMA AMPLIFICADORES **8 SIN LÍMITE DE POTENCIA.**
- CANTIDAD BATERÍAS Sin restricciones.
- Es permitido el uso de capacitores.
- **FUSIBLE PRINCIPAL Según potencia instalada**
- A menos de 18 pulgadas del borne positivo de la batería
- **VOLTAJE BATERIAS < 17 Voltios.**
- TIPO DE VEHÍCULO ABIERTA.
- El vehículo debe contar con sillas con espaldares para conductor y un pasajero como mínimo.
- ESTÁ PERMITIDO EL USO DE PANTALLAS, PLASMAS, O PROYECTOR DE VIDEO – El material que se proyecte debe considerar aspectos mínimos de respeto y no debe incluir temas de sexo o violencia.

EN ESTA CATEGORÍA SE PERMITE EL USO DE COMPONENTES DE SONIDO, TALES COMO MEDIOS Y TWEETER TIPO CORNETA DE MARCAS DE CAR AUDIO, PERO SE LIMITA EL USO DE PARLANTES MEDIOS HASTA 8" DE DIAMETRO Y SÓLO SE PODRÁ USAR UN TWEETER POR CADA MEDIO Y ESTE NO DEBE SER MAYOR A 3". SÓLO SE PERMITE PUBLICIDAD EN LOS VEHÍCULOS DE ESTE TIPO, DE LAS MARCAS QUE APOYAN AL EVENTO.



ES OBLIGATORIO LA PRESENTACION DEL CATOLOGO DE LOS PRODUCTOS EN EL MOMENTO DEL JUZGAMIENTO

CATEGORÍA EXPERTO P.A.

- (Cantidad Máxima de Parlantes 60).
- Hasta un máximo de 8 bajos de 15 pulgadas o 12 bajos de 12 pulgadas.
- Se permite Pared. Y se puede usar el espacio desde el Paral b del vehículo.
- Se permite el uso de Driver con sus difusores (trompetas).
- Es Permitido ELI uso de MEDIOS hasta un máximo de 12" pulgadas.
- Cantidad máxima de parlantes serán (60) sumados bajos, medios, drivers con su trompeta y cualquier tipo de tweeter que use aunque sea menor a 3 pulgadas.
- **LA BASE PRINCIPAL DE ESTA CATEGORÍA ES QUE TOTALIZA TODOS LOS PARLANTES DEL AUTOMÓVIL.**
- **Tweeter mayores a 3 pulgadas ESTÁN PROHIBIDOS!**
- ESTÁN PERMITIDO EL USO DE PIEZAS MÓVILES EXTERIORES SÓLO PARA MONTAR MEDIOS, DRIVERS CON SU RESPECTIVA TROMPETA O DIFUSOR Y TWEETERS BALA DE HASTA 3" PULGADAS YA SEAN FIJAS O PARCIALES, PERO EL VEHÍCULO DEBERÁ RODAR PERFECTAMENTE Y SIN PROBLEMAS AL TENERLAS INSTALADAS.
- **CANTIDAD DE AMPLIFICADORES: LIBRE.**
- CANTIDAD DE BATERÍAS: LIBRE SIEMPRE Y CUANDO ESTÉN DENTRO DEL VEHÍCULO, no se permiten baterías abajo ni arriba del auto (es decir no se pueden tener baterías afuera del vehículo)
- **CANTIDAD DE ALTERNADORES: LIBRE.**

Todos los vehículos de uso comercial automotor están permitidos a excepción de MINIBUSES, AUTOBUSES, CAMIONES DEL TIPO 350 Y CUALQUIER OTRO SIMILAR INFERIOR O SUPERIOR.



CATEGORÍA CONSTRUCTORES

ESTA CATEGORIA ES EXCLUSIVA DE LAS COMPAÑIAS DE CAR AUDIO Y NO ES UNA COMPETENCIA, ES UNA OPORTUNIDAD PARA LAS COMPAÑIAS DE CAR AUDIO DE EXHIBIR SUS PRODUCTOS Y DE MONTAR SI LO DESEAN UN SHOW PARA EL PÚBLICO ESPECTADOR.

- CANTIDAD MÁXIMA PARLANTES ABIERTA.
- NUMERO DE AMPLIFICADORES ABIERTA.
- NUMERO DE BATERIAS ABIERTA.
- NUMERO DE CAPACITORES ABIERTA.
- VOLTAJE MÁXIMO PERMITIDO 18 VOLTIOS.
- FUSIBLE PRINCIPAL SEGÚN POTENCIA INSTALADA.
- TIPO DE VEHÍCULO ABIERTA.
- EN ESTA CATEGORÍA SE PERMITE EL USO DE MEDIOS DE HASTA 10" Y UN TWETEER POR CADA MEDIO HASTA 4", ES PERMITIDO EL TWETEER BALA Y LOS MEDIOS SIEMPRE Y CUANDO SEAN DE CAR AUDIO, NO SE PERMITEN COMPONENTES QUE NO SEAN DE LA INDUSTRIA DEL CAR AUDIO, ASI LA COMPAÑÍA LOS FABRIQUE.
- ESTA PROHIBIDO COMO EN EL RESTO DE LAS CATEGORÍAS DE OPEN SHOW EL USO DE TROMPETAS, BEMBAS, DIFUSORES, DRIVES Y PARLANTES DE TIPO PROFESIONAL PARA DISCOTECAS.

ES OBLIGATORIO PRESENTAR LOS CATALOGOS DE LOS COMPONENTES DE CAR AUDIO USADOS EN LOS VEHICULOS.